

# 聖母德敘禱文

Cantillazione

(領) 上 主！ 求 祢 垂 憐，(眾) 上 主！ 求 祢 垂 憐。

(領) 基 督！ 求 祢 垂 憐，(眾) 基 督！ 求 祢 垂 憐。

(領) 上 主！ 求 祢 垂 憐，(眾) 上 主！ 求 祢 垂 憐。

(領) 聖 瑪 利 亞， (眾) 請 為 我 們 祈 禱。

(領) 天主之母, (眾) 請為我們祈禱。

童身之聖童身者, 請為我們祈禱。

基督之母, 請為我們祈禱。

教會之母, 請為我們祈禱。

慈 悲 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

23

天 主 寵 愛 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

25

望 德 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

27

至 潔 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

29

至 貞 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

31

無 損 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

33

無 玷 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

35

可 愛 之 母， 請 為 我 們 祈 禱。

37

可奇之母，請為我們祈禱。

39

善導之母，請為我們祈禱。

41

造物之母，請為我們祈禱。

43

救世之母，請為我們祈禱。

45

極 智 者 貞 女 ， 請 為 我 們 祈 禱 。

可 敬 者 貞 女 ， 請 為 我 們 祈 禱 。

可 頌 者 貞 女 ， 請 為 我 們 祈 禱 。

大 能 者 貞 女 ， 請 為 我 們 祈 禱 。

寬 仁 者 貞 女， 請 為 我 們 祈 禱。

55

大 忠 者 貞 女， 請 為 我 們 祈 禱。

57

義 德 之 鏡， 請 為 我 們 祈 禱。

59

上 智 之 座， 請 為 我 們 祈 禱。

61

吾樂之緣，請為我們祈禱。

63

聖神之殿，請為我們祈禱。

65

永遠榮光之聖所，請為我們祈禱。

67

天主之神聖居所，請為我們祈禱。

69

玄 義 玫 瑰， 請 為 我 們 祈 禱。

71

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The piano part begins at measure 71. The lyrics are written below the vocal line.

達 味 敵 樓， 請 為 我 們 祈 禱。

73

This system contains the second line of the musical score. It continues the vocal and piano parts from the previous system, starting at measure 73. The lyrics are written below the vocal line.

象 牙 寶 塔， 請 為 我 們 祈 禱。

75

This system contains the third line of the musical score, starting at measure 75. The lyrics are written below the vocal line.

神 聖 之 殿， 請 為 我 們 祈 禱。

77

This system contains the fourth and final line of the musical score, starting at measure 77. The lyrics are written below the vocal line.

結 約 之 櫃， 請 為 我 們 祈 禱。

上 天 之 門， 請 為 我 們 祈 禱。

曉 明 之 星， 請 為 我 們 祈 禱。

病 人 之 痊， 請 為 我 們 祈 禱。

罪 人 之 託， 請 為 我 們 祈 禱。

移 民 之 慰， 請 為 我 們 祈 禱。

憂 苦 之 慰， 請 為 我 們 祈 禱。

進 教 之 佑， 請 為 我 們 祈 禱。

諸 天 使 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

諸 聖 祖 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

諸 先 知 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

諸 宗 徒 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

諸 殉道者之后， 請為我們祈禱。

103

諸 精修者之后， 請為我們祈禱。

105

諸 童貞者之后， 請為我們祈禱。

107

諸 聖人之后， 請為我們祈禱。

109

始 胎 無 玷 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

111

This system contains measures 111 and 112. The vocal line (treble clef) has a key signature of one sharp (F#) and a common time signature. The lyrics are: 始 胎 無 玷 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。 The piano accompaniment (grand staff) features a steady bass line and chords in the right hand.

蒙 召 升 天 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

113

This system contains measures 113 and 114. The vocal line continues with the lyrics: 蒙 召 升 天 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。 The piano accompaniment maintains the same harmonic structure.

至 聖 玫 瑰 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

115

This system contains measures 115 and 116. The vocal line continues with the lyrics: 至 聖 玫 瑰 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。 The piano accompaniment continues with the same harmonic structure.

家 庭 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

117

This system contains measures 117 and 118. The vocal line continues with the lyrics: 家 庭 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。 The piano accompaniment concludes the piece.

和 平 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

119

中 華 之 后， 請 為 我 們 祈 禱。

121

(領) 除 免 世 罪 的 天 主 羔

123


羊！ (眾) 求 祢 寬 恕 我 們。

125



(領) 除 免 世 罪 的 天 主 羔 羊!

128



羊! (眾) 求 祢 俯 聽 我 們。

130



(領) 除 免 世 罪 的 天 主 羔 羊!

133



羊! (眾) 求 祢 垂 憐 我 們。

135